

ans Report

ansの関わった新しい現場を紹介します

83

株式会社シロ みんなの工場 ジャングルネット

工場に併設された、開放感溢れるネット遊具の事例



「みんなの工場」は、コスメティックブランド「SHIRO」を手がける株式会社シロの製造工場に、ショップ、カフェ、ラボ、キッズスペースやラウンジなどを併設した、人と環境に配慮したオープンな循環型施設です。

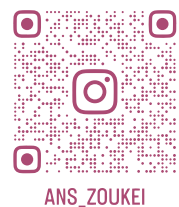
「工場を開く」というコンセプトのもと旧小学校跡地を活用したものづくり体験や、くつろいだり遊べる空間を作ること、誰もが気軽に集える“開かれた場”としてデザインされています。

アンスは、吹き抜けに広がるキッズスペースのネット遊具について、設計協力および、施工を担当しました。



施主：株式会社シロ
設計：アライイリエアーキテクト
PM：Arup
完成：令和5年4月
住所：北海道砂川市豊沼町 54-1
最寄り駅：JR『砂川駅』からシャトルバスで
約10分

Instagramはこちら



Artistic 芸術的で

Nice 魅力のある

Space 空間を

- デザイン力
- 模型による造形物の事前検証
- 高度造形モルタル工法
- 遊具の安全基準に適合
- 鉄筋造形技術
(有機的な造形が可能に。)

株式会社 アンス

〒201-0003

東京都狛江市和泉本町1丁目7番4号

【TEL】03-5761-5762 【FAX】03-5761-5763

【URL】<https://www.ans-art.co.jp>

【E-mail】info@ans-art.co.jp



HPはこちら

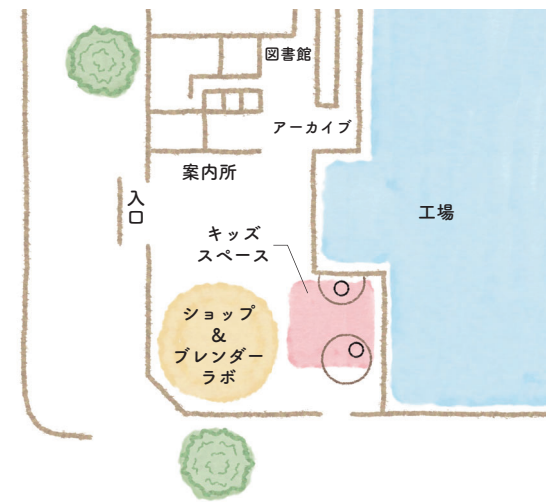
デザインと遊びのポイント

本事例は、建築空間に合わせたシンプルで無駄がない、工場に馴染む遊び場となっています。ガラス張りでスケルトンな工場と呼応して、ネット遊具も見通しが良く、子供たちの遊んでる姿を下から見守ることができます。

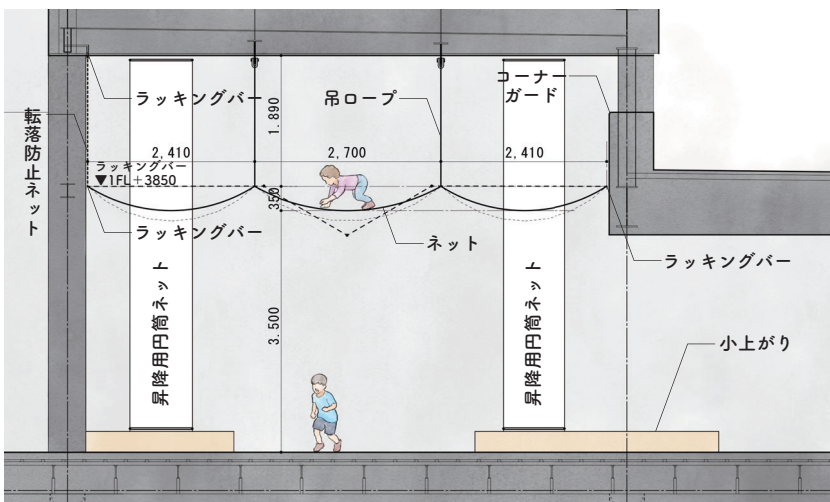
また、あえてネットにたるみを持たせることで、上り下りの動きに変化と楽しさを生み出しています。子供たちは、自身の体重によって変形するネットの上で、全身を使ったダイナミックな遊びを体験できるほか、ハンモックのように寝転び、くつろぐこともできます。

設計面においては、ワイヤーを用いず、吊り金具およびラッキングバー以外はネットとロープのみで構成することで、シンプルな構造としつつ、コストにも配慮しました。昇降用の円筒ネットは天井から吊り下げる形式とし、ネット全体にかかる荷重の軽減を図っています。さらに、天井には店舗スタッフの古いユニフォームをアップサイクルした吸音材を採用し、音環境の改善に加え、衝撃吸収の役割も持たせています。動線計画については、遊具単体にとどまらず、建築空間全体の回遊性や利用者の動きを考慮した構成としています。

【平面図】



【断面図】



開放的な吹き抜け空間と、青空を望む窓により、子供たちがのびのびと過ごせる環境が生み出されています。白く素朴なネットは、建築空間に自然に溶け込み、空間全体に柔らかな印象を与えています。また、工場と遊び場が共存することで、子供たちが地域のものづくりの文化を身近に感じられる場となっています。

